



August/September 08 • 09/21 | raum-und-wohnen.ch | CHF 10.00

RAUM UND WOHNEN

DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR ARCHITEKTUR, WOHNEN UND DESIGN

D DOSSIER – Typisch Schweiz

WOHNEN – Futuristisch mit Garten 84

EXTRA – Betten & Bettsofas 68

Trend – Aus Schweizer Hand 48





2 3





1_Lydia de Lorio fertigt ihre keramischen Erzeugnisse nach traditioneller Herstellungsweise auf der Töpferscheibe. Wer eines der formschönen Gefässe erwerben will, kann es im Onlineshop bestellen oder direkt an ihrem Entstehungsort, im Atelier in Langenthal, kaufen. Die Keramikerin erläutert dort auch gern etwas genauer, wie ihr Handwerk funktioniert. **Cotta**

2_«Ich will dem Holz kein Design aufzwängen», sagt Ralph Steiner über seine Möbel. Lieber lässt er das Material und seine Bearbeitungsmöglichkeiten den Weg bestimmen. Im Fall von Hocker «Milky takeaway» ist es Arvenholz aus dem Val Müstair, das in Fuldera in der Traditions-Möbelschreinerei Frars Hohenegger verarbeitet wird. **Raina**

3_Sie stellen Möbel und Accessoires her, die sich auf die Landschaft und Tradition des Jura beziehen. Deshalb produziert das Label von Stéphane Badet und Laurent De Bernardini ausschliesslich im Arc Jurassien und im Seeland. Ihre erste Kollektion umfasst auch Postkarten und Poster der Fotografin Nadia Gagnebin. **Pratika Intrano**

4_Die Schalen «Better Half Bowl» sind aus vier unterschiedlichen Marmorarten zusammengesetzt, die alle aus einer anderen Gegend stammen und eine ganz eigene Maserung aufweisen. Das Schöne daran: Die Designerin kreiert die Stücke aus Marmorresten und lässt sie in alter Handwerkstradition verarbeiten. Erhältlich sind die Schalen in der Bündner Galerie Okro in Chur. **Isabell Gatzen**

5_Als Atelier Oi gehören Patrick Reymond, Aurel Aebi und Armand Louis zu den bekanntesten Designern des Landes. Ihr Side Table «Relate» entstand bereits 2019 für das skandinavische Label. Der elegante Begleiter, dessen Platte und Fuss durch einen schlichten Winkel miteinander verbunden sind, ist nun in dunklem Grün erhältlich. **Muuto**

6_«Octave» löst das Problem zu heisser Kannen, denn die eingebaute Platte aus Kork funktioniert wie ein Untersetzer. Das clevere Möbel ist ein Entwurf von Edrris Gaaloul und Cyrille Verdon, die mit ihrem Label einen nachhaltigeren, bewussteren Lebensstil fördern wollen und ausschliesslich in der Schweiz produzieren. **Superlife**

7_Schreibtisch «Serif» ist ein filigranes, mobiles Möbel, das trotzdem mit grosser Stabilität überzeugt. Das Zürcher Label, das erst kürzlich in einen Showroom im Freilager gezogen ist, wurde vor nunmehr fünf Jahren von Felix Krütli und Blanca Huss gegründet. Alle Möbel sind handgefertigte Einzelstücke. **Pan Mobili**

