

MAISONS ET AMBIANCES

LE MAGAZINE SUISSE POUR LE DESIGN, L'ARCHITECTURE ET L'INTÉRIEUR

REPÉRAGES
DESIGN HÔTELS, LES CONCEPTS
QUI MARCHENT
ARCHITECTURE
LIEUX DE CULTE EN SUISSE,
RÉNOVATION EN MODE RENAISSANCE,
UNE MAISON D'ARTISTE
SPÉCIAL TENDANCES 2021
MOBILIER, LAMPES ET COULEURS



01

9 771422 847009



Graphiste et directeur artistique
tokyoïte, *Keisuke Shoda* choisit
le tapis comme support de
ses illustrations inspirées de
l'architecture et de la décoration.
De la bonne humeur «made in
Japan» 100% laine de Nouvelle
Zélande. WAVY GRADIENT
RUG – FRENCH MODERN MID
CENTURY DECO, 205x300 cm,
STUDIO THE BLUE BOY

TEN- DANCES 2021

PANTONE PLACE L'ANNÉE SOUS LE DOUBLE SIGNE DE L'OPTIMISME – JAUNE – ET DU RECYCLAGE – GRIS – EN RÉPONSE À LA CRISE SANITAIRE QUI A BOULEVERSÉ NOS VIES EN 2020. ESPACES FLUIDES, PASSANT D'UN MODE TÉLÉTRAVAIL À INTIME EN UN CLAQUEMENT DE DOIGTS, OU LUDIQUES POUR SE DIVERTIR QUAND LES LIEUX DE CULTURE SONT FERMÉS ? COCON RAFFINÉ OÙ SOCIALISER À DOMICILE ? AU-DELÀ DES GOÛTS ET DES COULEURS, L'INTÉRIEUR S'ADAPTE À UNE NOUVELLE NORMALITÉ QUI, CÔTÉ DÉCO, N'A RIEN DE MOROSE.

CORINE STÜBI



Depuis plus de dix ans, l'éditeur suisse expérimente et utilise des matériaux recyclés pour créer des innovations textiles durables et respectueuses de l'environnement. La collection de tissu pour rideaux BENU® Sea est fabriquée en SEAQUAL® YARN, un fil obtenu à partir de plastique marin recyclé. En plus d'être écologique, le rideau se montre robuste et facile d'entretien. BENU Net, **Christian Fischbacher**



DURABILITÉ

SOUTENIR LES FILIÈRES RÉGIONALES, FAIRE TRAVAILLER L'ARTISAN DU COIN, ADOPTER DES PRATIQUES ÉCORESPONSABLES ET PARTICIPER À LA SAUVEGARDE DES SAVOIR-FAIRE TRADITIONNELS. LA PANDÉMIE A SENSIBILISÉ LES CONSOMMATEURS À LEUR RÔLE D'ACTEURS DE L'ÉCONOMIE LOCALE. LES CIRCUITS COURTS ? UNE TENDANCE QUI A DE L'AVENIR.

Ils produisent «là où le savoir-faire existe», en l'occurrence en Suisse, dans l'Arc jurassien et le Seeland pour cette première collection. Fondée à La Neuveville par les designers *Laurent De Bernardini* et *Stéphane Badet*, la jeune marque célèbre l'esprit pratique des objets du quotidien et rend hommage à un patrimoine industriel parfois oublié. Siège, rangement et accessoires s'inscrivent dans une démarche locale, des ressources jusqu'à leurs noms en patois jurassien. TABOERA, tabouret en chêne massif huilé. **PRATIKA INTRANO**

Photo © Fabian Häfeli



À l'initiative de ce nouveau label bernois, le céramiste Laurin Schaub entend réunir un réseau de créateurs locaux et internationaux autour de son artisanat. *Dimitri Bähler* signe le coup d'envoi avec une vaisselle qui évoque la délicatesse du papier plié. Tournées à la main dans les ateliers de Schaub, les tasses et les coupes DB20 du designer biennois marient volumes et textures pour un jeu d'ombre et de lumière tout en poésie. **PUUL**



Photo © Nadia Cagnebin